

2017.12.06

Take - Clock (タケ クロック) / designed by Fumio Enomoto**国産の孟宗竹集成材を使い、その素材感を新しい
タケの表情として生かしたシンプルな時計。**

各位

いつもお世話になっております。
タカタレムノスの菊地です。

この度、株式会社タカタレムノスは榎本文夫氏デザインによる掛け時計「Take-Clock (タケ クロック)」を2017年12月8日より発売を開始いたします。

元々、私たちの生活の中に当たり前にあったタケの道具でしたが、現在では殆どが合成樹脂製に置き換わりあまり身近で見掛けることがなくなりました。「Take-Clock」はタケを現代の道具の素材とするために、国産の孟宗竹集成材を使い、その素材感を新しいタケの表情として生かしながらシンプルなロングライフデザインを目指した時計です。

是非、ご注目をいただけますよう、ご案内申し上げます。



Lemnos は、1966 年服部時計店工場精工舎（現セイコークロック株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発した GANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が 1989 年にグッドデザイン賞やニューヨークカーバー・ヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。

2017.12.06

Take - Clock (タケ クロック) / designed by Fumio Enomoto

国産の孟宗竹集成材を使い、その素材感を新しいタケの表情として生かしたシンプルな時計。



国内の環境問題や里山保全にもつながる 国産の孟宗竹集成材の使用

元々私たちの生活の中に当たり前にあったタケの道具でしたが、現在では殆どが合成樹脂製に置き換わりあまり身近で見掛けることがなくなりました。しかし、人工的な素材で作られた製品は新品のときが一番美しく、使えば使うほど汚くなり最後は廃棄物になることに対し、木やタケなどの自然素材で作られたモノは使うことでより美しくなり、最後はまた自然に帰すことができます。

そのようなタケを現代の道具の素材とするために、国内の環境問題や里山保全などにもつながる国産の孟宗竹集成材を使い、その素材感を新しいタケの表情として生かしながらシンプルなロングライフデザインを目指しました。そして本体に刻まれた溝の生み出す影を時間を表す指標としています。また、仕上げにはタケの質感を生かす自然系の塗料を使い、健康や環境にも配慮しています。

ぜひ、この時計と共に豊かな時間をお過ごしください。

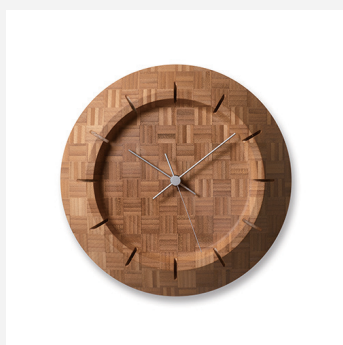
榎本 文夫

About material

タケは成長が早く3~4年で成木として伐採・利用が可能であり短期間に繰り返し使用できるとても持続可能性の高い循環型木質系素材です。圧縮や曲げに強く弾力性があり、国内に多く生成している「孟宗竹」には抗菌殺菌脱臭効果があり、リラックス効果なども期待できる素材です。タケを再び家具やプロダクトの素材として利用することは、二酸化炭素の固定化のみならず里山保全や再生など多くの環境的メリットがあり、また木材の国産材利用や地産地消の推進につながるなど、デザインによる環境問題へのアプローチとして非常に有効です。



孟宗竹林



■ Take - Clock

寸法: φ240×d38mm 重量: 570g 素材: 孟宗竹(集成材)

仕様: スイープセコンド 価格: 30,000円+税

FE17-09

4515030075851

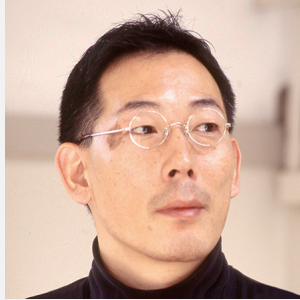
2017.12.06

Take - Clock (タケ クロック) / designed by Fumio Enomoto

国産の孟宗竹集成材を使い、その素材感を新しい
タケの表情として生かしたシンプルな時計。

Designer Profile

榎本 文夫 / Fumio Enomoto



1979 東京造形大学造形学部デザイン学科卒業後、多木浩二教授を師事し研究生

1980 株式会社クラマタデザイン事務所勤務

1986 榎本文夫アトリエ設立

2002 駒沢女子大学人文学部住空間デザイン学科教授



Lemnos

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎(現セイコークロック株式会社)との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」(デザイン：川崎和男)が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。その後も、渡辺力や安積伸、安積朋子、塚本カナエなど、国内外で活躍する著名なデザイナーとプロジェクトを組み、アート性、デザイン性に富んだ数々の名品を発表。グッドデザイン賞を多数獲得し、国内外で高い評価を得ています。

Lemnos のプロダクトは、職人の研ぎ澄まされた手の技によって、ひとつひとつ丁寧につくられています。

素材と対話し、その素材が持つ魅力を最大限に引き出す。その結果、流行に流されることのないデザインが生まれる。

Lemnos は、革新的で、かつ永続的な美しさを提案し続けます。

東京ショールーム・オフィス

〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F

10:00 - 18:00 定休日/土・日・祝日 www.lemnos.jp



■ 本件に関するお問い合わせ

株式会社タカタレムノス

営業企画部・広報担当: 菊地

m : press@lemnos.jp

t : 03-5981-8120 f : 03-5981-8365