



n e n d o

佐藤オオキ Oki Sato

1977年カナダ生まれ。2000年早稲田大学理工学部建築学科首席卒業。2002年同大学大学院修了、デザインオフィスnendo設立。建築、インテリア、プロダクト、グラフィックと多岐に渡ってデザインを手掛け、Newsweek誌「世界が尊敬する日本人100人」に選出され、Wallpaper*誌(英)、ELLE DECOR誌をはじめとする世界的なデザイン賞の数々を受賞。作品はニューヨーク近代美術館(米)・ポンピドゥーセンター(仏)・ビクトリアアンドアルバート博物館(英)など世界の主要美術館に多数収蔵されている。

Chief Designer and Founder of nendo
Born in 1977 in Toronto, Canada. Received M.Arch. from Waseda University, Tokyo in 2002. Established design studio "nendo" in the same year.
Chosen by Newsweek magazine as one of "The 100 Most Respected Japanese" and won many major awards include "Designer of the Year" from Wallpaper magazine, Elle Deco magazine and "Guest of Honor" from Stockholm Furniture & Light Fair.



株式会社タカタレムノス www.lemnos.jp info@lemnos.jp

東京ショールーム・オフィス

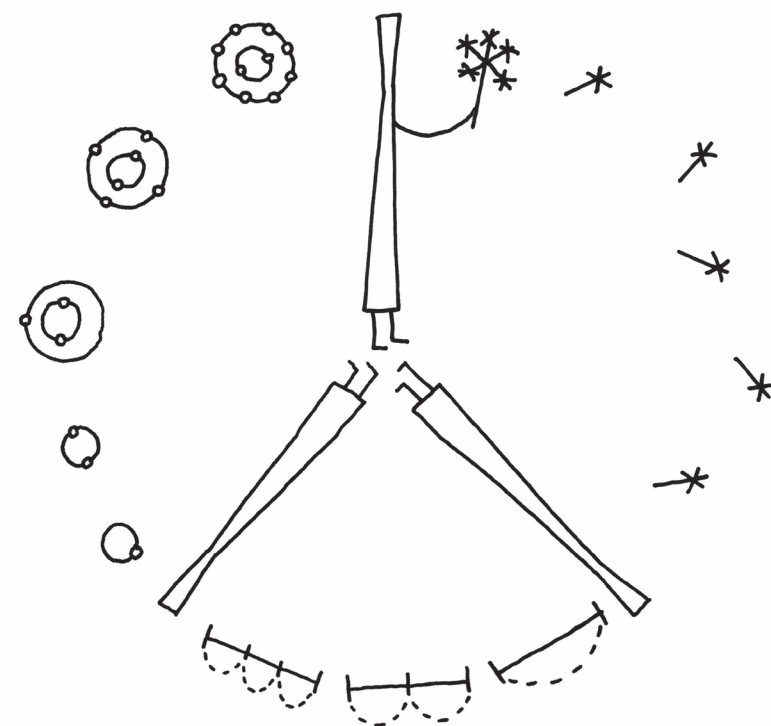
〒112-0012 東京都文京区大塚 3-7-14 シャノワール文京 1F TEL : 03-5981-8120 FAX : 03-5981-8365

本社

〒933-0957 富山県高岡市早川 511 TEL : 0766-24-5731 FAX : 0766-22-8071

※本体写真と実際の商品との色は印刷の関係上、若干異なる場合がありますので、予めご了承下さい。
※無断転写・無断複写を禁じます。 Printed in Japan ©2017 TAKATA Lemnos Inc. All rights reserved.

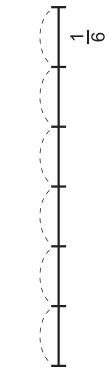
photos by Akihiro Yoshida



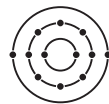
designed by 

Made in Japan by Lemnos Inc.





divide



molecule



dandelion

数字によってではなく、
異なる尺度を用いた壁掛け時計のシリーズ。

01. divide

ひとつの直線を分割する数によって時刻を伝える
1日を通じて徐々に時が刻まれていく様子を表す。

02. molecule

原子の電子配置をモチーフに、電子の数によって時刻を伝える
原子を中心に電子が球状の軌跡を描きながら飛び回っている
様子と、地球が回転しながら時間が流れていく様子をリンク
させたデザイン。

03. dandelion

タンポポの綿毛の本数によって時刻を伝える
綿毛がふわふわと風に舞い散るように、流れ続ける時を表現。

いずれも、時刻を伝えると同時に、時の流れを様々なカンカクで
体感できることを考えたデザイン。

A series of wall clocks that use concepts
other than numbers to tell time.

01. divide

The number of divisions within a single straight line is
used to tell the time.

The design expresses the idea of time gradually ticking away
throughout the course of a day.

02. molecule

Inspired by the electron configuration of an atom, the
number of electrons is used to convey the time.

The design draws a connection between the spherical path of
electrons spinning around in the centre of an atom and the
rotation of the Earth as time marches on.

03. dandelion

The number of dandelion seed heads is used to express
the time.

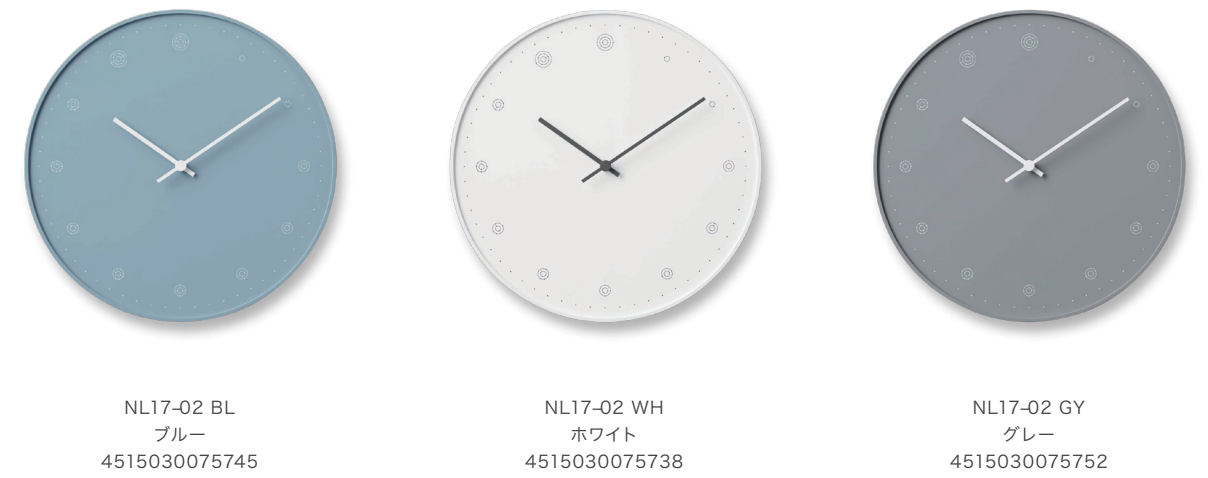
The design alludes to time flowing onward like seed heads
dancing lightly upon the wind.

The designs were created with the intention of allowing the user
to experience the passage of time in unique, new ways.



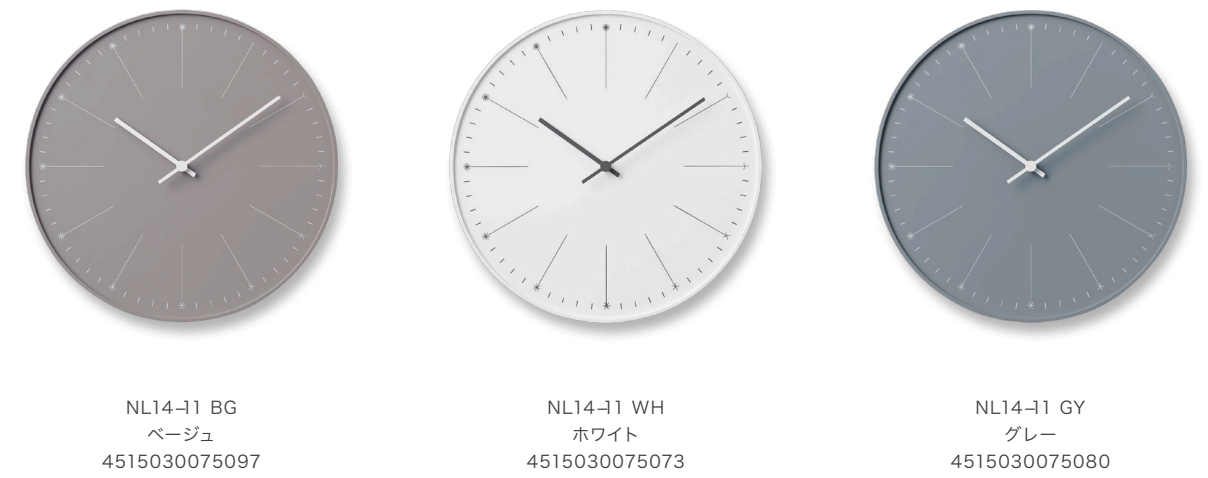
divide ディバイド

NL17-01
サイズ: φ290×d40mm 重量: 580g 素材: ABS樹脂 価格: ¥8,800 (本体価格¥8,000)



molecule モレキュール

NL17-02
サイズ: φ290×d40mm 重量: 580g 素材: ABS樹脂 価格: ¥8,800 (本体価格¥8,000)



dandelion ダンデライオン

NL14-11
サイズ: φ290×d40mm 重量: 580g 素材: ABS樹脂 価格: ¥8,800 (本体価格¥8,000)