

2021.10.20

RIKI RING CLOCK (リキ リング クロック) / designed by Riki Watanabe

RIKI RING CLOCKが「2021年度 グッドデザイン賞」を受賞

各位

いつもお世話になっております。
タカタレムノスの菊地です。

この度、株式会社タカタレムノスの掛け時計 RIKI RING CLOCK (渡辺力氏デザイン)が、
2021年度グッドデザイン賞（主催：公益財団法人日本デザイン振興会）を受賞しました。

RIKI RING CLOCK は、渡辺力の時計に対するこだわりと想いを丁寧に形にし、その美しさを
現代の多くの人に伝え残す取り組みを目指した結果、高く評価されました。

当社では今回の受賞を契機に、RIKI RING CLOCK の販売拡大を図るとともに、ものづくりにおける
デザインの活用を積極的に推進し、ブランドイメージの向上に努めてまいります。

是非、ご注目をいただけますよう、ご案内申し上げます。



GOOD DESIGN AWARD 2021



Lemnos は、1966 年服部時計店工場精工舎（現セイコークロック株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発した GANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が 1989 年にグッドデザイン賞やニューヨークカーバー・ヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。

2021.10.20

RIKI RING CLOCK (リキ リング クロック) / designed by Riki Watanabe

RIKI RING CLOCKが「2021年度 グッドデザイン賞」を受賞



1981年、クロックデザインに ひとたび区切りをつける最終期の作品

メガネ針や輪形指標という装飾的な時計言語と機能美との絶妙なバランスに、ポストモダンや記号論再評価など時代の雰囲気の下、文学や哲学にも造詣の深かった氏による、アンティークや時間認識に対する再解釈を感じます。モダンクロックの多様な可能性を追い続けて辿り着いた、軽やかな「抜け感」が魅力です。



グッドデザイン審査員による評価コメント

渡辺氏は日本を代表するプロダクトデザイナーの一人であり、名作の時計も多く作ってきた。彼が晩年に手がけた1981年発売モデルの複製品であるRIKI RING CLOCKもまた、名作時計の一つと言える。文字盤の見やすさはもとより、メガネのような丸い輪など、個々に見ると個性的とも思われるパーツが絶妙なバランスで配置され、美しい抜け感を作っている。シンプルでありながら、インテリアの中では決して主張しすぎない絶妙な存在感を放ち、使う人に寄り添ったデザインに感じられる。これからも長く愛される時計となるだろう。

グッドデザイン賞とは

1957年創設のグッドデザイン商品選定制度を継承する、日本を代表するデザインの評価とプロモーションの活動です。国内外の多くの企業や団体が参加する世界的なデザイン賞として、暮らしの質の向上を図るとともに、社会の課題やテーマの解決にデザインを活かすことを目的に、毎年実施されています。受賞のシンボルである「Gマーク」は優れたデザインの象徴として広く親しまれています。
<https://www.g-mark.org/>



■ RIKI RING CLOCK

寸法:φ251×d60mm 重量:1,080g

素材:アルミニウム、ガラス 仕様:スリープセコンド

価格:22,000円(税抜価格20,000円)

2021.10.20

RIKI RING CLOCK (リキ リング クロック) / designed by Riki Watanabe

RIKI RING CLOCKが「2021年度 グッドデザイン賞」を受賞

Designer Profile

渡辺 力 / Riki Watanabe



(1911-2013) 東京高等工芸学校木材工芸科卒業。母校助教授、東京帝国大学（現東京大学）林学科助手等を経て、'49年日本初のデザイン事務所を設立。東京造形大学室内建築科、クラフトセンター・ジャパン、日本インダストリアルデザイナー協会、日本デザインコミッティーの創設に深く関わる。京王プラザホテル、プリンスホテルなどのインテリアデザイン、ヒモイス、トリスツール等の家具、また壁時計に始まり日比谷第一生命ボール時計などパブリッククロック、ウォッチまで時計の仕事はライフワークとなった。ミラノ・トリエンナーレ展金賞、毎日デザイン賞、紫綬褒章など受賞多数。2006年、東京国立近代美術館にて「渡辺力・リビングデザインの革新」展を開催。



Lemnos

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎（現セイコークロック株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。その後も、渡辺力や安積伸、安積朋子、塚本カナエなど、国内外で活躍する著名なデザイナーとプロジェクトを組み、アート性、デザイン性に富んだ数々の名品を発表。グッドデザイン賞を多数獲得し、国内外で高い評価を得ています。

Lemnos のプロダクトは、職人の研ぎ澄まされた手の技によって、ひとつひとつ丁寧につくられています。

素材と対話し、その素材が持つ魅力を最大限に引き出す。その結果、流行に流されることのないデザインが生まれる。

Lemnos は、革新的で、かつ永続的な美しさを提案し続けます。

東京ショールーム・オフィス

〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F
10:00 - 18:00 定休日/土・日・祝日 www.lemnos.jp



■ 本件に関するお問い合わせ

株式会社タカタレムノス
営業企画部・広報担当：菊地

m : press@lemnos.jp

t : 03-5981-8120 f : 03-5981-8365