

珪藻土の時計 洗い出し / designed by Yuichi Nara

建物の壁を仕上げる左官職の技法の一つ「洗い出し仕上げ」を用いて製作した珪藻土の時計

この度、株式会社タカタレムノスは奈良雄一氏デザインによる掛時計「珪藻土の時計 洗い出し」を2023年9月1日より発売を開始いたします。

珪藻土の時計第3弾、建物の壁を仕上げる左官職の技法の一つ「洗い出し仕上げ」を用いて製作した時計です。寒水石という純白な結晶質の石灰岩を骨材に使用しており、無数の石が光を乱反射させてきらきらと輝いているのがわかります。緩やかにカーブする時計の形状は表面に光と影のグラデーションを作り、無数の石の表情を強調します。

時計というプロダクトを伝統的な素材と技法を用いて過不足なく構築すること、それこそが今回レムノスが目指したことです。

是非、ご注目をいただけますよう、ご案内申し上げます。



Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎（現セイコータイムクリエーション株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。

珪藻土の時計 洗い出し / designed by Yuichi Nara

建物の壁を仕上げる左官職の技法の一つ「洗い出し仕上げ」を用いて製作した珪藻土の時計

洗い出しによって姿を現した、
無数の寒水石が個々の表情をつくる
珪藻土の時計

珪藻土の時計第3弾、建物の壁を仕上げる左官職の技法の一つ「洗い出し仕上げ」を用いて製作した時計です。「洗い出し仕上げ」とはモルタルに砂利や小石等の骨材を混ぜて塗り、硬化する前に表面を洗い流して骨材を表出させ、それを壁や床の表情として見せる技法です。基材（モルタル）と骨材の素材、大きさや色の組み合わせは無限にあり、様々な表情を作ることができます。

この時計では造園等にも使用される寒水石という純白な結晶質の石灰岩を骨材に使用しており、時計の本体を詳細に見れば、一つ一つ形の違う無数の石が光を乱反射させてキラキラと輝いているのが分かります。緩やかにカーブする時計の形状は表面に光と影のグラデーションを作り、無数の石の表情を強調します。掘り込まれた時計の数字のエッジを崩すことなく、石の表面を綺麗に洗い出すのはコツがいる作業で、soilの職人の繊細な手作業によって実現することができました。

時計というプロダクトを伝統的な素材と技法を用いて過不足なく構築すること、それこそが今回レムノスが目指したことです。カラーバリエーションは珪藻土本来の色を活かしたホワイト（秋田産珪藻土）とピンク（能登産珪藻土）、顔料で色を調色したベージュとグレーの4色です。



NY 23-06 PK
4515030101451
ピンク



NY 23-06 WH
4515030101420
ホワイト



NY 23-06 BG
4515030101437
ベージュ



NY 23-06 GY
4515030101444
グレー

NY 23-06

寸法：φ255×d37mm 重量：800g 素材：珪藻土、モルタル、寒水石 価格：16,500円（税抜価格15,000円）

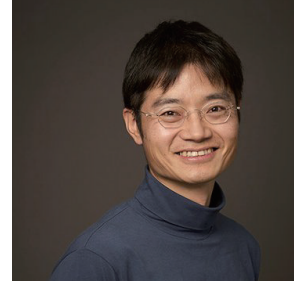
*数種の素材を配合し左官職人が一つ一つ手作りしているため、重量には個体差が生じます。

珪藻土の時計 洗い出し / designed by Yuichi Nara

建物の壁を仕上げる左官職の技法の一つ「洗い出し仕上げ」を用いて製作した珪藻土の時計

Designer / 奈良 雄一 Yuichi Nara

1977年東京生まれ。1999年横浜国立大学建設学科卒業。2000年渡伊。ヴェネツィアでガラス工房、建築事務所勤務を経てデザイン活動を始める。2006年ヴェネツィア建築大学卒業。旅行で訪れた能登の自然と生活の豊かさに触れて帰国を決意。能登島に移住する。2007年能登デザイン室を設立。ローカルな素材や技術を学んで活かし、日々の暮らしを豊かにするデザインを心がけている。デザイン活動の傍ら不耕起地の田圃を借りて米づくりも行っている。



About Lemnos

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎(現セイコータイムクリエーション株式会社)の取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」(デザイン:川崎和男)が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。その後も、渡辺力や安積伸、安積朋子、塚本カナエなど、国内外で活躍する著名なデザイナーとプロジェクトを組み、アート性、デザイン性に富んだ数々の名品発表。グッドデザイン賞を多数獲得し、国内外で高い評価を得ています。

Lemnos のプロダクトは、職人の研ぎ澄まされた手の技によって、ひとつひとつ丁寧につくられています。

素材と対話し、その素材が持つ魅力を最大限に引き出す。その結果、流行に流されることのないデザインが生まれる。

Lemnos は、革新的で、かつ持続的な美しさを提案し続けます。

東京ショールーム・オフィス

〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F
10:00 - 18:00 定休日/土・日・祝日 www.lemnos.jp

本件に関するお問い合わせ

株式会社タカタレムノス

営業企画部・広報担当: 菊地

m : press@lemnos.jp

t : 03-5981-8120 f : 03-5981-8365