

essent (エッセント) / designed by Daisuke Kitagawa

機能と素材に根本から向き合うことで生まれた掛け時計

この度、株式会社タカタレムノスは北川大輔氏デザインによる掛け時計「essent」を2024年6月5日より発売を開始いたします。

essent は、時間を示す12進法と分／秒を示す60進法、2種類の数字を自然な形で分かりやすく示すスタンダードな壁掛け時計を目指し、デザインされています。

文字盤には厚手の紙を用い、2種類の箔押しとデボス加工を施すことで、これまでにない豊かな深みと表情をそなえています。

機能と素材に本質的に向き合うことで生まれたessent は、こどもからおとなまで読みやすく、どんな空間にも馴染みます。

是非、ご注目をいただけますよう、ご案内申し上げます。



Photography by Isao Hashinoki

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎（現セイコータイムクリエーション株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が1989年にグッドデザイン賞やニューヨークカーバーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。

essent (エッセント) / designed by Daisuke Kitagawa

機能と素材に根本から向き合うことで生まれた掛け時計



essent は、壁掛け時計の機能と素材に根本から向き合うことから生まれました。

時計には、時間を示す12進法と、分と秒を示す60進法が共存しています。しかし多くの壁掛け時計は、1から12の時間を示す数字のみが記されています。そこで、それぞれの数字を自然な形で分かりやすく示すスタンダードな壁掛け時計を目指し、デザインしました。

essent では、2種の数字を記すだけでなく2種類の色彩を用いることで、より明確な差分を示しています。時間を示す時針と1から12の数字、分/秒を示す分針と秒針そして0から55の数字。それぞれの色彩をリンクさせることで、より直感的に時間を認識できます。また、クリーンな印象と高い視認性をもったオリジナル書体を創り出しました。

essent は素材にもこだわっています。文字盤への「印刷」に着目し、印刷の原点といえる凸版印刷の技法と表現から着想を得ています。文字盤には厚手の紙を用い、そこに2種類の箔押しとデボス加工を加えました。それによって、これまでにない豊かな深みと表情をそなえています。

機能と素材に本質的に向き合うことで生まれたessent は、こどもからおとなまで読みやすく、どんな空間にも馴染みます。



DFI 24-06 WH
ホワイト
4515030101918



DFI 24-06 NV
ネイビー
4515030101925



DFI 24-06 GY
グレー
4515030101932

寸法：φ256×d46mm 重量：660g 素材：アルミニウム、紙、アクリル(UVカット) 仕様：スリープセコンド
価格：22,000円(本体価格20,000円)

essent (エッセント) / designed by Daisuke Kitagawa

機能と素材に根本から向き合うことで生まれた掛け時計

Designer / 北川 大輔 Daisuke Kitagawa

2005年に金沢美術工芸大学を卒業。家電メーカーを経て、2015年に株式会社DESIGN FOR INDUSTRY を設立。関わる全ての人とともに分かちあえる“喜び”を創り出すことを信条に、家具や日用品から伝統工芸、家電、ロボット、先端技術研究開発、新素材開発、ビジネス開発、都市ブランディングなど国内・外問わず多彩な領域にて、“心地よい革新”という視点のもと、デザイン・クリエイティブディレクションを行う。GOOD DESIGN AWARD, GERMAN DESIGN AWARD winner, iF DESIGN AWARDなど受賞多数。



About Lemnos

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎（現セイコータイムクリエーション株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパー・ヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。その後も、渡辺力や安積伸、安積朋子、塚本カナエなど、国内外で活躍する著名なデザイナーとプロジェクトを組み、アート性、デザイン性に富んだ数々の名品を発表。グッドデザイン賞を多数獲得し、国内外で高い評価を得ています。

Lemnosのプロダクトは、職人の研ぎ澄まされた手の技によって、ひとつひとつ丁寧につくられています。

素材と対話し、その素材が持つ魅力を最大限に引き出す。その結果、流行に流されることのないデザインが生まれる。

Lemnos は、革新的で、かつ永続的な美しさを提案し続けます。

東京ショールーム・オフィス

〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F
10:00 - 18:00 定休日/土・日・祝日 www.lemnos.jp

本件に関するお問い合わせ

株式会社タカタレムノス

営業企画部・広報担当：菊地

m : press@lemnos.jp

t : 03-5981-8120 f : 03-5981-8365