

IRIS イリス / designed by Shinichi Sumikawa

「鏡」と「アクリル」の素材特性を生かした「時を刻むオブジェ」。

各位様

いつもお世話になっております。
タカタレムノス広報の坂本です。

この度、株式会社タカタレムノスは澄川伸一氏デザインによる置時計「IRIS（イリス）」を
2015年5月22日より発売を開始いたします。

私達は日常的に、何度も時計を見る行為を繰り返しています。
それは同時に「時計」が醸し出す空気まで自分自身に刷り込んでいることでもあります。
であれば、「時計」の「存在」自体を極限まで「美しいもの」に仕上げることに、「意味」があります。
日常的に「美しい」ものを目にする事で、人生は豊かになると信じたいと思います。
このような考えから生まれた作品がこの「IRIS」です。

是非ご注目をいただけますよう、ご案内申し上げます。
よろしくお願いいたします。



Photographer : 工藤恒

Lemnos は、1966 年服部時計店工場精工舎（現セイコークロック株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発した GANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が 1989 年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパー・ヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。

IRIS イリス / designed by Shinichi Sumikawa

「鏡」と「アクリル」の素材特性を生かした「時を刻むオブジェ」。**「時計」を超えた「時を刻むオブジェ」**

IRIS - イリスとは、ギリシャ語で「虹」の女神

空間に描かれる「虹」のように、アクリルの屈折の効果で「美しい色」が本来は存在しない部分まで映り込みます。

そして、無重力空間の人工衛星のように、時計の針が空間に浮遊したまま、音もなく「時」を進んでいきます。

アクリルのキューブに封印された、異次元空間がここに在ります。

その背後には「鏡」と「アクリル」の素材特性を最大限に生かしたトリックがここには潜んでいる

「時計」を超えた「時を刻むオブジェ」です。

眺めているだけで、気が付くと長い時間を過ごしてしまいます。



■ SSL14-09	PK	(ピンク)	JANコード	: 4515030020165
■ SSL14-09	GN	(グリーン)	JANコード	: 4515030020172
■ SSL14-09	BL	(ブルー)	JANコード	: 4515030020189

サイズ: w120×h120×d63mm 重量: 530g 素材: アクリル樹脂、ステンレススチール、ABS樹脂
仕様: スイープセコンド 価格: ¥28,000+税

IRIS イリス / designed by Shinichi Sumikawa

「鏡」と「アクリル」の素材特性を生かした「時を刻むオブジェ」。

Designer Profile

澄川 伸一 / Shinichi Sumikawa



1962年東京新宿生まれ。1984年千葉大学工学部卒、同年SONY入社。1987年より1991年までソニーアメリカにて、北米向けWALKMANのデザインを担当。1992年退社後、世界一周の旅を経て、1992年澄川伸一デザイン事務所設立。世界57ヶ国の滞在経験を活かした、卒にとらわれないデザインを実践。三次元CADを活用した人間工学的な曲面設計が得意。2012 REDDOT受賞。富山プロダクトデザインコンペ2005グランプリ受賞。川崎デザインコンペ96優秀賞。1998年雑貨デザインコンペ優秀賞。グッドデザイン賞、デザインコンペなど、受賞多数。作品の多くが英国インターナショナルデザインイヤーブックに収録。代表作のプロ用カメラMAMIYA ZDは、ミュンヘン産業博物館に永久保存。二級建築士。Gマーク審査員ユニット長を歴任。TOEIC725。大阪芸術大学客員教授。



photo by TAKUMI OTA



photo by TAKUMI OTA

Lemnos

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎（現セイコークロック株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。その後も、渡辺力や安積伸、安積朋子、塚本カナエなど、国内外で活躍する著名なデザイナーとプロジェクトを組み、アート性、デザイン性に富んだ数々の名品を発表。グッドデザイン賞を多数獲得し、国内外で高い評価を得ています。

Lemnos のプロダクトは、職人の研ぎ澄まされた手の技によって、ひとつひとつ丁寧につくられています。

素材と対話し、その素材が持つ魅力を最大限に引き出す。その結果、流行に流されることのないデザインが生まれる。

Lemnos は、革新的で、かつ永続的な美しさを提案し続けます。

東京ショールーム・オフィス

〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F
10:00 - 18:00 定休日/土・日・祝日 www.lemnos.jp

■ 本件に関するお問い合わせ

株式会社タカタレムノス

営業企画部・広報担当：菊地、坂本

m : press@lemnos.jp

t : 03-5981-8120 f : 03-5981-8365