

ミキ



NY12-06 BW New color! ブラウン 4515030074823

ケヤキは木目が美しく、耐久性も高いので、 古来より建築や工芸品の材料として使用されてきました。

そのケヤキの太い幹を切り出し、旋盤で丸く加工して継ぎ目のない枠とした贅沢な時計です。硬く丈夫な素材であるケヤキは、年輪が様々な形で現れ、変化に富んだ木の表情は、木が育んだ時間と環境を感じさせます。

木の表面を丁寧に磨き、人肌にも優しい自然系オイル塗料で仕上げてありますので、直接触って木の温もりを感じてみてください。専用スタンド(NT:白、BW:黒)で置時計としてもで使用いただけます。





NY12-06 NT ナチュラル 4515030074434



数の挽物木地の産地である富山県の庄川で生産しています。

木枠の生産地について

MIKIに使用している時計枠は、全国有数の挽物木地の産地である富山県の庄川で生産しています。 _{もくめ} 庄川挽物木地の特徴は、空目の美しさを活かすために横木で加工することです。木の道管が時計枠に 平行に走るため、年輪が様々な形で表れ、製品に多様な表情が生まれるのです。

NY12-06

寸法: ϕ 148×d62mm 重量: 420g 素材: 欅 (ケヤキ)、ガラス 仕様: スタンド付属、スイープセコンド 価格: 13,200円 (税抜価格12,000円)





奈良 雄一 Yuichi Nara

Designer's Profile

1977年東京生まれ。1999年横浜国立大学建設学科卒業。2000年渡伊。ヴェネツィアでガラス工房、建築事務所勤務を経てデザイン活動を始める。2006年ヴェネツィア建築大学卒業。旅行で訪れた能登の自然と生活の豊かさに触れて帰国を決意。能登島に移住する。2007年能登デザイン室を設立。ローカルな素材や技術を学んで活かし、日々の暮らしを豊かにするデザインを心がけている。デザイン

ローカルな素材や技術を字んで活かし、日々の暮らしを豊かにするテザインを心かげている。テザイン活動の傍ら不耕起地の田圃を借りて米づくりも行なっている。

http://www.notodesign.jp/

タカタレムノスについて:レムノスは1988年「GANBARA(デザイン:川崎和男)」から現代までデザインオリエンテッドな製品を作り続けています。レムノスのデザインは世界で高く評価されています。

■ Lemnos 株式会社タカタレムノス

東京ショールーム・オフィス:〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F

本 社: 〒933-0957 富山県高岡市早川511

TEL: 03-5981-8120 FAX: 03-5981-8365 TEL: 0766-24-5731 FAX: 0766-22-8071

https://www.lemnos.jp / E-mail:info@lemnos.jp