

2016.2.19

Founder Clock (ファウンダークロック) / designed by Kazuya Koike**高岡市の伝統産業である砂型鑄造の技術によって
もたらされたアルミ鑄物の時計**

各位 様

いつもお世話になっております。
タカタレムノスの菊地です。

この度、株式会社タカタレムノスは小池和也氏デザインによる掛け時計「Founder Clock (ファウンダークロック)」を2016年2月19日より発売を開始いたします。

「Founder Clock」は、富山県高岡市の伝統産業である砂型鑄造の技術によってもたらされたアルミ鑄物の時計です。アルミ文字盤に美しく輝く数字指標は、鑄物に不可欠な抜け勾配と文字盤形状とのバランスを考慮してデザインされたオリジナルフォントです。

素材の魅力を活かすために、余計な手を加えず数字だけがレイアウトされた存在感は、あたかも建築物の一部として、初めからそこにあったかのような印象を与える時計です。

是非、ご注目をいただけますよう、ご案内申し上げます。

**Founder clock**

Designed by Kazuya Koike / Made in Japan

Lemnos は、1966 年服部時計店工場精工舎（現セイコークロック株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発した GANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が 1989 年にグッドデザイン賞やニューヨークカーバー・ヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。

2016.2.19

Founder Clock (ファウンダークロック) / designed by Kazuya Koike**高岡市の伝統産業である砂型鑄造の技術によって
もたらされたアルミ鑄物の時計**

富山県高岡市の伝統産業の鑄造で作られたアルミ鑄物の時計です。

鑄造された金属が内側から放つ力は、表面上の形だけでは表せない佇まいを生み出します。その素材の魅力を活かすため、余計な手を加えず数字だけがレイアウトされた存在感は、建築物の一部として初めからそこに在ったかのようなのです。(Founderは鑄物師の意味も持つ)

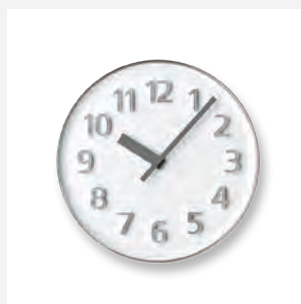
The "Founder Clock" is made of aluminum casting, which is a traditional industry of Takaoka city, Toyama, Japan.

The power of the casting metal shining from within creates an appearance which can't be reproduced using only surface shapes.

The design uses numbers only, without adding other decorations, in order to highlight the beauty of the materials. This makes it look like it was originally part of the surrounding architecture from the beginning. (Founder also means a worker who makes metal castings).



KK15-08 AL
アルミニウム
4515030075288



KK15-08 WH
ホワイト
4515030075295

■ Founder Clock

KK15-08
サイズ: φ268×d34mm
重量: 1,080g
素材: アルミニウム
価格: ¥18,000+税

2016.2.19

Founder Clock (ファウンダークロック) / designed by Kazuya Koike

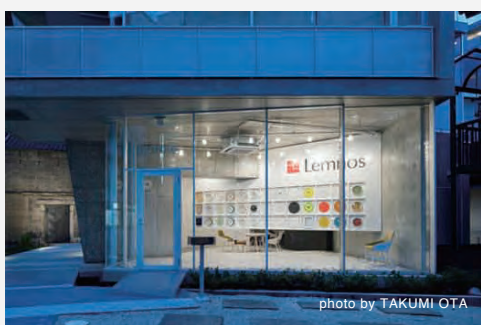
高岡市の伝統産業である砂型鑄造の技術によって もたらされたアルミ鑄物の時計

Designer Profile

小池 和也 / Kazuya Koike



2003年～2012年アイデア株式会社に勤務。チーフデザイナーとして自社ブランド「ideaco」のデザイン・商品開発および顧問クライアントの商品企画・プロダクトデザインに携わる。2012年Doogdesign設立。国内外の企業のプロジェクトに携わり、生活雑貨、ステーションナリー、家電など身の回りの製品全てのプランニング、プロダクトデザイン、ディレクションを行う。2013年作り手からユーザーまで想いをつなぐ活動体「PROJECT BATON」に参加。デザインは経営と密接に結びついていると考え、ものづくり、販売、生活者の現場を常に考えながらデザイン活動に取り組む。



Lemnos

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎(現セイコークロック株式会社)との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」(デザイン:川崎和男)が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。その後も、渡辺力や安積伸、安積朋子、塚本カナエなど、国内外で活躍する著名なデザイナーとプロジェクトを組み、アート性、デザイン性に富んだ数々の名品を発表。グッドデザイン賞を多数獲得し、国内外で高い評価を得ています。

Lemnos のプロダクトは、職人の研ぎ澄まされた手の技によって、ひとつひとつ丁寧につくられています。

素材と対話し、その素材が持つ魅力を最大限に引き出す。その結果、流行に流されることのないデザインが生まれる。

Lemnos は、革新的で、かつ永続的な美しさを提案し続けます。

東京ショールーム・オフィス

〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F
10:00 - 18:00 定休日/土・日・祝日 www.lemnos.jp

■ 本件に関するお問い合わせ

株式会社タカタレムノス
営業企画部・広報担当:菊地

m : press@lemnos.jp

t : 03-5981-8120 f : 03-5981-8365