

2015.2.15

AY clock RC / エーワイ クロック アールシー

## 見やすく優雅で洗練された書体、ギャラモンを用いた時計。

関係者各位

いつもお世話になっております。  
タカタレムノス広報の坂本です。

この度、株式会社タカタレムノスは山本章氏デザインによる電波時計「AY clock RC (エーワイクロック アールシー)」を発売いたします。2015年3月1日より受注開始。

2004年の発売依頼、多くのユーザーの暖かい目に見守られ、徐々に評価を上げてきた「AY clock」。今回、発売から10年を機に、サイズや針、文字盤のディテールを微細に吟味しなおして、電波時計としてリニューアル。さらに使い続けられるクロックとしてご提案いたします。

是非ご注目をいただけますよう、ご案内申し上げます。  
よろしく願いいたします。



Lemnos は、1966 年服部時計店工場精工舎（現セイコークロック株式会社）との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発した GANBARA「HOLA」（デザイン：川崎和男）が 1989 年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパー・ヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。

## AY clock RC / エーワイ クロック アールシー

## 見やすく優雅で洗練された書体、ギャラモンを用いた時計。



## 数字の美しさを素直に表現した書体「ギャラモン」

時間が育てるデザインがあります。見飽きるのではなく、少しずつ快さが沁みってくる。AYクロックもユーザーの暖かい目に見守られて、10年の時間をかけて徐々に評価を上げてきました。

その魅力はギャラモン書体。見やすく優雅で洗練されたスタイルは「王の活字製作者」Claude Garamond により中世フランス・ルネサンス期に確立され、ヨーロッパ大陸に影響を与えながら微細に変化しつつ、ラテン・アルファベットの標準として今日まで使われ続けています。

かねてより、この書体に注目していた渡辺力氏からデザインの可能性を示唆されたことも、この時計が生まれるきっかけになりました。手描きの味を残す個々の数字の美しさが素直に表現されていること、それらが並べられた時に醸し出される装飾の一体感。そして、プライウッドとのコンビネーションは絶妙です。

発売から10年。さらに使い続けられるクロックとしてご提案いたします。



## AY clock RC / AY14-10

■ AY14-10 WH (ホワイト)	JANコード : 4515030075042
■ AY14-10 BW (ブラウン)	JANコード : 4515030075059
■ AY14-10 GR (グリーン)	JANコード : 4515030075066

価格¥10,000+税 サイズ:φ305×d56mm 重量:800g 素材:プライウッド、ガラス 仕様:電波時計、スリープセカンド



## AY clock RC / エーワイ クロック アールシー

## 見やすく優雅で洗練された書体、ギャラモンを用いた時計。

## Designer Profile

## 山本 章 / Akira Yamamoto



1963年東京生まれ。87年千葉大学工学部工業意匠学科卒業後、Qデザイナーズ勤務。同年末渡伊。トリノ工科大学建築学部でインダストリアルデザインのG.DeFerrari教授に師事。トリノでG.Raimondi建築・デザイン事務所勤務の傍ら、照明器具デザイナー浅原重明のアシスタント、フリーで活動。95年帰国後山本章デザイン事務所設立。時計、照明器具、キッチン用品等のデザインの他、工作機械のスタイリングも手掛ける。99年より、主にプロダクトデザインの分野で渡辺力に協力。



## Lemnos

Lemnos は、1966年服部時計店工場精工舎(現セイコークロック株式会社)との取引を開始し、本格的な時計事業を開始しました。自社ブランドとして開発したGANBARA「HOLA」(デザイン:川崎和男)が1989年にグッドデザイン賞やニューヨーククーパーヒューイットミュージアムの永久展示品に選定され、デザインクロックブランドとして大きな一歩をスタートさせました。その後も、渡辺力や安積伸、安積朋子、塚本カナエなど、国内外で活躍する著名なデザイナーとプロジェクトを組み、アート性、デザイン性に富んだ数々の名品を発表。グッドデザイン賞を多数獲得し、国内外で高い評価を得ています。

Lemnos のプロダクトは、職人の研ぎ澄まされた手の技によって、国内でひとつひとつ丁寧につくられています。

素材と対話し、その素材が持つ魅力を最大限に引き出す。その結果、流行に流されることのないデザインが生まれる。

Lemnos は、革新的で、かつ永続的な美しさを提案し続けます。

## 東京ショールーム・オフィス

〒112-0012 東京都文京区大塚3-7-14 シャノワール文京1F  
10:00 - 18:00 定休日/土・日・祝日 [www.lemnos.jp](http://www.lemnos.jp)



## ■ 本件に関するお問い合わせ

株式会社タカタレムノス

営業企画部・広報担当:菊地、坂本

m : [press@lemnos.jp](mailto:press@lemnos.jp)

t : 03-5981-8120 f : 03-5981-8365